

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Державний заклад
«ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ імені К.Д. УШІНСЬКОГО»


ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова приймальної комісії
Андрій КРАСНОЖОН
«31» січня 2022 р.

ПРОГРАМНІ ВИМОГИ ДО ТВОРЧОГО ЗАЛІКУ
на здобуття першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
зі спеціальності
014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво)

Пояснювальна записка

При вступі на спеціальність 014 Середня освіта (Образотворче мистецтво) абітурієнти, які мають повну загальну середню освіту, складають творчий залік з художньої підготовки.

Творчий залік передбачає очну участь (в майстерні) і спрямований на виявлення у вступників достатнього рівня знань з основ образотворчої грамотності, композиції, теорії та практики з рисунку та живопису для участі в конкурсному відборі.

Завдання з художньої підготовки

Натюрморт із предметів, різних за формою, фактурою та кольором.

Формат – аркуш А3, акварель.

Термін виконання – 2 години.

Завдання:

1. Композиційно розмістити зображення в форматі аркуша паперу.
2. Знайти композиційне, лінійно-пластичне рішення натюрморту в форматі.
3. Передати пропорції та конструктивну особливість форм зображення відповідно до перспективних зміщень відносно лінії горизонту.
4. Передати великі кольорові відношення предметів в світлоповітряному середовищі.
5. Промодельовати кольором форму предметів з урахуванням освітлення й рефлексного взаємозв'язку, довести до цілісного зображення.

Критерії оцінювання завдання з художньої підготовки

Творчий залік вважається успішно складеним (достатній рівень володіння основами образотворчої грамоти) за умов, якщо вступник:

- володіє навичками та вміннями щодо відтворення властивості предметного середовища; технічними прийомами живопису; свідомо може використовувати знання перспективи;

- володіє міцними знаннями в передачі простору, об'єму, тонового та колористичного співвідношень між предметами, допускає лише незначні похибки в пропорціях;

- здатний творчо вирішувати весь комплекс образотворчих завдань, а саме: композиційне розміщення в форматі, побудова предметів, передача об'ємно-просторових планів методом тонових і колористичних співвідношень, узагальнення; виконує завдання на високому технічному рівні.

Творчий залік має фахове спрямування і оцінюється за двобальною шкалою – «склав»/«не склав».

Результат оцінювання, який отримують вступники під час творчого заліку, не додаються до конкурсного балу. Вступники, які успішно склали творчий залік, допускаються до участі в конкурсному відборі з обраної спеціальності.

Творчий залік не складений (недостатній рівень володіння основами образотворчої грамоти) за умов, якщо вступник:

- сприймає та відтворює натуру з суттєвими порушеннями пропорційних співвідношень та правил перспективи, характеризує їх однозначно, демонструє слабо розвинуте художньо-естетичне мислення;

- володіє незначною частиною художньої майстерності, має слабо сформований рівень сприйняття предметного середовища або натури, виявляє тільки окремі творчі вміння та навички;

- здатний сприймати окремі фрагменти предметного середовища або натури, допускає суттєві помилки у побудові перспективи та об'ємних властивостей форми, технічний рівень виконання низький.