

## ПЕРЕЛІК ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН

### ОПП СЕРЕДНЯ ОСВІТА (МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО)

#### ОПП МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

№	Назва дисципліни	Кількість кредитів
1.	Світова художня культура з методикою з методикою викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» / Режисура музично-виховних шкільних заходів (Основи режисури, акторської, сценарної майстерності та культура мови)	23
2.	Психологія художньо-педагогічного спілкування	3
3.	Основи звукорежисури	6
4.	Практикум підготовки вокально-хорових проєктів	6
5.	Практикум виконання авторської (бардовської) пісні	3
6.	Практикум формування вокально-виконавської майстерності у співаків-початківців	3
7.	Гармонія з основами поліфонії	4
8.	Наукова організація праці студентів	3
9.	Педагогічна майстерність	3
10.	Психологія комунікативного потенціалу мистецтва	3
11.	Інноваційні засади викладання українського фольклору у сучасній школі	3

### ОПП СЕРЕДНЯ ОСВІТА (ХОРЕОГРАФІЯ)

№	Назва дисципліни	Кількість кредитів
1.	Світова художня культура з методикою з методикою викладання інтегрованого курсу «Мистецтво»	12
2.	Основи дослідження хореографічних творів	3
3.	Народний костюм і сценічне оформлення танцю	3
4.	Методика роботи з хореографічним колективом	4
5.	Хореографія свят і обрядів	3
6.	Основи хореотерапії	3
7.	Основи звукорежисури	4
8.	Хореографія в субкультурі	3
9.	Етико-естетичні та гуманітарні основи художньої культури	3
10.	Культурологія	3
11.	Теорія і методика виконання танців (за видами)	6
12.	Практикум з сучасного хореографічного ансамблю	3
13.	Естетична гімнастика	4
14.	Наукова організація праці студентів	3
15.	Музичний супровід в хореографії	3

**ОПІ 024 ХОРЕОГРАФІЯ**

<b>№</b>	<b>Назва дисципліни</b>	<b>Кількість кредитів</b>
1.	Світова художня культура	<b>15</b>
2.	Основи дослідження хореографічних творів	<b>3</b>
3.	Психологія художньо-педагогічного спілкування	<b>3</b>
4.	Хореографія свят і обрядів	<b>3</b>
5.	Хореографічно-композиційна діяльність в спорті	<b>6</b>
6.	Практикум з сучасного хореографічного ансамблю	<b>3</b>
7.	Наукова організація праці студентів	<b>3</b>
8.	Музично-виконавська підготовка	<b>3</b>
9.	Теорія і методика викладання танцю за видами	<b>6</b>
10.	Основи хореотерапії	<b>3</b>
11.	Естетична гімнастика	<b>3</b>
12.	Основи звукорежисури	<b>6</b>
13.	Музичний супровід в хореографії	<b>3</b>