

Каталог вибіркових дисциплін для здобувачів вищої освіти за третім (освітньо-науковим) рівнем

Назва дисципліни	Кількість кредитів	ПІБ викладача/ів	Пререквізити	Коротка анотація
Основи художньо-ментальних процесів: педагогічна проєкція	4	Реброва Олена Євгенівна, доктор педагогічних наук, професор	Опанування ОК: Мистецька антропологія; Філософія та етика наукових досліджень; Методика викладання дисциплін мистецького профілю у вищій школі; Методологія наукових досліджень у галузі мистецько-педагогічної освіти	<p>Мета: теоретико-методологічне та методико-практичне забезпечення процесу набуття художньо-ментального досвіду, розширення художнього світогляду здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти, що стає для них основою викладання мистецьких дисциплін, здатності формувати художні/мистецьки компетентності здобувачів різних рівні освіти, зокрема й учнів ЗЗСО та початкової мистецької освіти.</p> <p>Ментальні процеси розглядаються крізь призму дослідницької діяльності та наукового пошуку.</p>
Художньо-педагогічний аналіз музичних творів	4	Реброва Олена Євгенівна, доктор педагогічних наук, професор	Опанування ОК: Філософія та етика наукових досліджень;	Мета: практичне опанування дослідницького методу аналізу в його проєкції на

		наук, професор	Методологія наукових досліджень у галузі мистецько-педагогічної освіти; Основи музикології в освітній проєкції	твори музичного мистецтва як основи інтерпретації творів у виконавській і педагогічній діяльності. Опрацьовується різновиди художньо-педагогічного аналізу, що сполучає його теоретичні форми з художнім образом твору. Зазначене стає атрибутом дослідження художньої творчості, виконавської та педагогічної інтерпретації творів мистецтва взагалі та музичних, зокрема
Інновації у використанні українського фольклору	4	Батюк Наталія Орестівна, кандидат педагогічних наук, професор	Опанування ОК: «Антропологічні основи музично-педагогічних досліджень»; «Інтеграційні технології та музично-освітня інноватика в ЗЗСО»; «Музично-просвітницька практика».	Мета: підготовка здобувачів (аспірантів) до розробки та застосування інноваційних методів роботи у процесі використання фольклорного матеріалу в мистецько-педагогічній діяльності; ознайомлення з процесами виникнення, розвитку та сучасного функціонування українського фольклору; формування умінь виявляти

				образно-символічний зміст фольклорних творів як важливого елемента впливу на становлення ціннісних життєвих орієнтацій особистості; активізація інтересу до виявлення світоглядно-філософської та ціннісно-виховної основи фольклорного матеріалу як базису для подальших мистецько-педагогічних досліджень
Семіотика і герменевтика	4	Шип Васильович, доктор мистецтвознавства, професор	Сергій Васильович, доктор мистецтвознавства, професор	Успішне засвоєння курсів «Філософія та етика наукових досліджень», «Основи музикології в освітній проєкції», «Педагогічна компаративістика вищої мистецької освіти», «теорії музики», «історії музики», «хореології», «історії мистецтва танцю»,
				Мета: надання дослідникам мистецької педагогіки цілісного теоретичного уявлення про семіотику і герменевтику як напрямки в сучасній системі наукових гуманітарних знань; прилучення аспірантів до семіотичного аналізу художніх артефактів і герменевтики як методу інтерпретації художніх творів музичного та хореографічного мистецтва;

			<p>«аналізу музичних творів», «аналізу хореографічних творів», «естетики», «історії світової художньої культури».</p>	<p>поглиблення знань щодо природи та особливостей художнього мислення, засобів відображення світу в творах музичного і хореографічного мистецтва; розширення тезаурусу особистісних художніх вражень, збагачення досвіду аналітичних дій з інтерпретації складних у формальному і семантичному відношенні музичних та хореографічних творів; вдосконалення умінь вербального оформлення інтерпретації художніх текстів у відповідності до жанру, стилю та педагогічної мети висловлення; б) пробудити пізнавальний інтерес до теоретичних проблем семантики, семіотики та прагматики мистецтва, до проблем художньої освіти, що пов'язані з цими питаннями, стимулювати самостійну</p>
--	--	--	---	--

				наукову й методичну думку молодих вчених, надати методологічні орієнтири для їх дисертаційних досліджень.
Еволюція мистецької освіти Європейського регіону	4	Вороновська Ольга Володимирівна, кандидат мистецтвознавства, доцент	Успішне засвоєння курсів «Педагогічна компаративістика вищої мистецької освіти»; «Основи музикології в освітній проєкція». Важливі компетентності в галузі мистецької педагогіки.	Мета: сформувати у здобувачів систему спеціальних знань щодо еволюції європейської мистецької освіти; забезпечити розуміння закономірностей стильового процесу мистецької освіти та її соціально-політичних обумовленостей; розвинути художньо-історичне мислення здобувачів щодо феноменів мистецької освіти різних епох та стилів; сформувати спеціальні педагогічні уміння ефективного використання та запровадження творчого досвіду попередніх поколінь в руслі стильових особливостей європейської мистецької освіти; сформувати мотивацію щодо

				використання набутих знань у професійній діяльності.
Мистецька освіта в полікультурному просторі	4	Степанова Людмила Василівна, кандидат педагогічних наук, доцент.	Опанування ОК: «Мистецька антропологія»; «Педагогічна компаративістика вищої мистецької освіти».	Мета: засвоєння основ полікультурних мистецької освіти задля формування етнокультурної компетентності майбутніх викладачів музичного мистецтва, здатних працювати в умовах полікультурного середовища
Художня дидактика	4	Ніколаї Юрійвна, педагогічних професор.	Опанування ОК: Мистецька антропологія; Методика викладання дисциплін мистецького профілю у вищій школі; Методологія наукових досліджень у галузі мистецько-педагогічної освіти; Педагогічна компаративістика вищої мистецької освіти», Змістові та організаційно-	Мета: формування у здобувачів третього рівня вищої освіти здатності розв'язувати комплексні проблеми у фаховій та дослідницько-інноваційній діяльності (музично-педагогічній та хореографічно-педагогічній), що передбачає критичне переосмислення наявних та створення нових комплексних знань і навичок проектування змісту, форм і методів організації художньо-освітнього процесу в

			педагогічні засади вищої мистецької освіти	середній та вищій школі.
Дистанційні технології в мистецькій освіті	4	Хмелевська Інга Олексіївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач	Опанувати знання з дисциплін «Іноземна мова у науковому спілкуванні», «Філософія та етика наукових досліджень», «Методологія наукових досліджень у галузі мистецько-педагогічної освіти», «Культура української наукової мови», «ІКТ в мистецькій освіті та віртуально-естетична культура»	Мета: формування в здобувачів здатності організувати ефективний мистецько-освітній процес у дистанційному та змішаному форматах, забезпечуючи його гнучкість та студентоцентрованість, застосовуючи із цією метою ефективні технології організації творчої роботи, формування теоретичного знання та мистецько-виконавських умінь.
Художні стилі у мистецтві в проекції схід-захід	4	Шип Васильович, доктор мистецтвознавства, професор	Опанування ОК: Мистецька антропологія; Філософія та етика наукових досліджень, Методика викладання дисциплін	Мета: поглиблювати наукове уявлення про стиль як одну з провідних категорій естетики і теорії мистецтва; розширити уявлення щодо історичних чинників та етнічної природи художніх стилів; сприяти

			<p>мистецького профілю у вищій школі; Методологія наукових досліджень у галузі мистецької педагогічної освіти.</p>	<p>усвідомленню спільних рис і особливостей художніх культур народів Заходу і Сходу; розвивати здатність до художнього сприйняття і теоретичного аналізу артефактів мистецтва різних національних культур, формувати толерантне і шанобливе ставлення до своєрідних традицій різних народів світу; вдосконалювати теоретико-методологічну та методичну базу майбутньої педагогічної діяльності здобувачів освітньо-наукового рівня вищої освіти.</p>
Аналіз фортепіанної фактури	4	Касьяненко Людмила Олегівна, кандидат мистецтвознавства, професор;	<p>Наявність фортепіанної підготовки на 2 магістерському рівні, історико-теоретичної підготовки на бакалаврському рівні. Важливі художньо-аналітичні уміння,</p>	<p>Мета: глибоке та всебічне вивчення теоретичних і практичних аспектів аналізу фортепіанної музики, зокрема методів інтерпретації, структурних особливостей, композиційних і характерних ознак різних музичних жанрів і</p>

			сформовані на основі опанування курсів з методики викладання гри на фортепіано (бакалаврський або магістерський рівні).	композиторів. У результаті вивчення дисципліни здобувачі освіти мають розвинути глибокі теоретичні знання в галузі аналізу фортепіанної музики, а також уміння самостійно проводити музичний аналіз та інтерпретацію різних музичних творів. Крім того, метою дисципліни є формування в студентах унікальних критичних та аналітичних здібностей, необхідних для подальшої наукової та педагогічної діяльності в освітній сфері.
Художньо-виконавська культура (за видами).	4	Касьяненко Людмила Олегівна, кандидат мистецтвознавства, професор; Кьон Наталія Георгіївна, кандидат педагогічних наук, професор;	Засвоєння ОК «Основи музикології в освітній проєкції», «Мистецька антропологія». Володіння компетентностями з виконавської підготовки на рівні вищої освіти (за	Мета: формування у майбутніх викладачів професійно-виконавської культури, особливостей її прояву в процесі інтерпретаційної та музично-педагогічної діяльності, набуття знань щодо стилістичного різноманіття прояву –музично-

			видами).	виконавської культури на різних історико-стильових етапах цивілізаційного розвитку суспільства, в різних соціокультурних умовах і мистецько-художніх напрямках, а також формування здатності до критеріально-обґрунтованої оцінки якості прояву виконавської культури у здобувачів.
Основи художньо-методичної майстерності.	4	Реброва Олена Євгенівна, доктор педагогічних наук, професор; Новська Олена Рудольфівна, кандидат педагогічних наук, доцент	Опанування ОК: «Мистецька антропологія»; «Методика викладання дисциплін мистецького профілю у вищій школі (для спеціальності 011)»; «Основи музикології в освітній проєкції»; «Викладання фахових музичних дисциплін у вищій школі (для	Мета: вдосконалення викладацької майстерності здобувачів на основі теоретичних та методико-практичних ресурсів роботи над художніми творами під час їх самостійного виконавського опрацювання, викладацької та педагогічно-інтерпретаційної діяльності.

			спеціальності 014)». Важливо володіти методикою викладання мистецьких дисциплін на рівні вищої освіти.	
Практикум вдосконалення виконавської майстерності (за видами).	4	Реброва Олена Євгенівна, доктор педагогічних наук, професор; Грінченко Алла Миколаївні, кандидат педагогічних наук, доцент; Білова Наталія Костянтинівна, кандидат педагогічних наук, професор; Кьон Наталія Георгіївна, кандидат педагогічних наук, професор; Толстова Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач.	Бажано засвоєння курсу «Основи музикології в освітній проєкції» (014), «Методика викладання дисциплін мистецького профілю у вищій школі» (011). Важливо володіти виконавською підготовкою на рівні вищої освіти (1,2).	Мета: підвищення рівня володіння мистецтвом музики виконавства на основі поглиблення методичного ресурсу з питань формування виконавських навичок та виконавсько-творчих і педагогічних умінь (інтерпретаційно-стильових, рефлексивних, методично-прогностичних, корекційних); набуття знань щодо психологічних механізмів виконавської діяльності (саморегуляція емоційно-виконавського стану, станом, тренування професійної пам'яті, оперування музично-слуховими уявленнями);

				збагачення уявлень щодо стилістичних особливостей музичного мистецтва й розроблення інтерпретаційно-виконавської концепції музичного твору, поглиблення знань в галузі інноваційних методів і технологій підготовки здобувачів до майбутньої виконавської та музично-педагогічної діяльності.
Методика навчання дітей співу за віковим підходом	4	Кьон Наталія Георгіївна, кандидат педагогічних наук, професор; Толстова Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач.	Успішне засвоєння курсів «Антропологічні основи музично-педагогічних досліджень», «Вікова психологія», «Методика викладання вокалу»; паралельно вивчається «Викладання фахових музичних дисциплін у вищій школі». Важливі	Мета: оволодіння здобувачів освіти сучасними методиками й технологіями формування вокальних навичок в учнів молодшого, підліткового й старшого шкільного віку. Підґрунтя пропонованих методів становлять врахування індивідуально-типологічних і вікових властивостей учнів, забезпечення взаємоз'язку розвитку спеціальних музичних і спеціалізованих вокально-виконавських

			компетентності викладання вокалу.	з 3	здібностей, ефективних методів подолання гальмівних процесів на шляху оволодіння школярів здатністю до фонаційно-досконалого, інтонаційно-якісного й художньо-виразного виконання вокальних творів
Акмеологічні технології в мистецькій освіті	4	Хмелевська Інга Олексіївна, кандидат педагогічних наук, старший викладач	Опанування знання з дисциплін «Іноземна мова у науковому спілкуванні», «Філософія та етика наукових досліджень», «Методологія наукових досліджень у галузі мистецько-педагогічної освіти», «Культура української наукової мови»		Мета: формування в здобувачів здатності забезпечувати особистісно-професійний розвиток фахівців мистецької освіти, а також власний розвиток, здійснювати кар'єрний менеджмент та освіту протягом життя, досягати автономії у професійній діяльності.
Організаційні форми мистецької педагогіки: формальна та	4	Реброва Олена Євгенівна, доктор педагогічних наук,	Опанування знаннями з дисциплін «Антропологічні		Мета: Опанування традиційними та інноваційними

неформальна освіта		професор; Батюк Наталія Орестівна, кандидат педагогічних наук, професор.	основи музично-педагогічних досліджень», «Мистецька антропологія», «Антропологічні основи музично-педагогічних досліджень», паралельно вивчається ОК «Інтеграційні технології та музично-освітня інноватика в ЗЗСО», а також проводиться «Мистецько-просвітницька практика». Важливі компетентності з викладання музичних/мистецьких дисциплін (за видами).	організаційними формами мистецького навчання, учасниками яких є люди різного віку, «університету третього віку», форми позашкільної освіти; позакласної; робота в студіях, центрах, в яких здійснюється творчий розвиток особистості; врахування інклюзії, віку, статті, різних потреб та інтересів учасників освітнього мистецького процесу у формальній, неформальній та інформальній освіті. Опанування специфіки андрогогічного, гендерного підходу, принципів педагогіки емпайрменту та біоетики.
Культура публічного виступу		Щекотиліна Наталя Федорівна, кандидат педагогічних наук,	Успішне опанування такими навчальними дисциплінами:	Дисципліна спрямована на формування загальних та фахових компетентностей

		доцент	«Культура української наукової мови», «Іноземна мова у науковому спілкуванні»	серед здобувачів наукового ступеня доктора філософії. Основні теми: Загальні положення про публічний виступ та його види. Класифікація публічних виступів. Елементи виступу, які сприяють його успішності. Мовлення як засіб досягнення успіху при виступі, поза, жести, міміка оратора. Підготовка до виступу, як головна передумова успіху публічного виступу. Основні етапи підготовки тексту промови до виступу. Риторичний аспект публічного мовлення. Мовленнєва діяльність публічної особи. Суть і культура публічного спілкування. Культура ведення суперечки. Особливості проведення дискусії. Оратор і вимоги до нього. Оратор і аудиторія.
--	--	--------	---	---

				Партнерський діалог. Діалогічне красномовство: дискусія, полеміка, диспут, спір. Основи ведення дебатів. Основи полемічної майстерності. Майстерність ділової бесіди. Дебати.
Фізкультурно-спортивна реабілітація	4	Буховець Боженна Олегівна, кандидат наук з фізичного виховання і спорту, викладач	для більш успішного засвоєння дисципліни необхідні знання, вміння і компетенції здобувача вищої освіти, отримані в таких областях знання про спорт, як теорія спорту, теорія і методика фізичної культури, психологія, педагогіка, філософія, фізіологія людини	Мета навчальної дисципліни «Фізкультурно-спортивна реабілітація» полягає в набутті знань з фізкультурно-спортивної реабілітації, формування у здобувачів вищої освіти здатності виявляти та ефективно розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту, зокрема у фізкультурно-спортивній реабілітації
Актуальні технології в обраному виді спорту	4	Тодорова Валентина Георгіївна, доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор	для вивчення навчальної дисципліни «Актуальні технології в обраному виді	Мета навчальної дисципліни «Актуальні технології в обраному виді спорту» - формування професійного світогляду в процесі аналізу та вивчення науково

			спорту» здобувачі мають опанувати знання з наступних навчальних дисциплін «Сучасні технології фізичного виховання різних груп населення», «Система підготовки спортсменів у сучасному спорті вищих досягнень», «Сучасні теоретико-методичні аспекти фізичної культури і спорту».	обґрунтованих сучасних технологій комплексної підготовки кваліфікованих спортсменів в обраному виді спорту.
Психологічні технології у фізичному вихованні та спорті	4	Тодорова Валентина Георгіївна, доктор наук з фізичного виховання і спорту, професор	Успішне опанування такими навчальними дисциплінами: «Викладання у вищій школі», «Система підготовки спортсменів у сучасному спорті вищих досягнень»	Мета навчальної дисципліни полягає в набутті базових знань з психології фізичного виховання і спорту, вивчення закономірностей прояву, розвитку та формування психіки людини у специфічних умовах фізичного виховання та спорту під впливом навчальної, навчально-

				тренувальної та змагальної діяльності
Сучасні фітнес-технології	4	Бондаренко Ольга Вадимівна, кандидат біологічних наук, доцент	для більш успішного засвоєння дисципліни необхідні знання з фізіології, теорії і методики фізичної культури	Мета навчальної дисципліни: узагальнення уявлень про сучасні фітнес-технології; структуру і форми оздоровчих занять; удосконалення знань, умінь та навичок щодо використання теоретико-методологічних основ роботи, зокрема, у напрямку впровадження в роботу з різними віковими групами сучасних фітнес-програм; розширення професійного досвіду.
Здоров'язберезувальні технології в системі освіти	4	Долинський Борис Тимофійович, доктор педагогічних наук, професор	для більш успішного засвоєння дисципліни необхідні знання з педагогіки, теорії і методики фізичної культури	Основні теми: Загальні проблеми здоров'язбереження; педагогічні здоров'язберезувальні технології; мета здоров'язберезувальних педагогічних технологій; функції здоров'язберезувальних

				технологій; класифікація здоров'язбережувальних технологій; технології фізичної культури та рекреації
Менеджмент спортивної індустрії	4	Богатирьов Костянтин Олександрович, доктор економічних наук, професор	для більш успішного засвоєння дисципліни необхідні знання, вміння і компетенції здобувача вищої освіти, отримані в таких областях знання про спорт, як теорія спорту, теорія і методика фізичної культури, психологія, педагогіка, філософія	Мета навчальної дисципліни: теоретична та практична підготовка здобувачів вищої освіти щодо теорії управління, управлінської діяльності, набутті знання можуть бути застосовані у майбутній професійній діяльності фахівців фізичної культури та спорту.
Антидопінгова діяльність	4	Філіпцова Катерина Анатоліївна, кандидат біологічних наук, доцент	для більш успішного засвоєння дисципліни необхідні знання, вміння і компетенції здобувача вищої освіти, отримані в таких областях знання про спорт, як професійний спорт, загальна теорії	Мета навчальної дисципліни: вивчення історії використання допінгу у спорті, розповсюдження допінгу у сучасному спорті, проблем і перспектив антидопінгової діяльності у світі та Україні, боротьби Всесвітнього антидопінгового агентства

				підготовки спортсменів, фізіологія спорту, біохімія спорту	(ВАДА), Міжнародного олімпійського комітету (МОК) та інших організацій із використанням допінгу та порушенням антидопінгових правил, можливих шляхів вирішення проблеми допінгу у сучасному спорті.
Науково-історична діяльність православного духовенства в Україні в XIX ст.	4	Діанова Миколаївна, історичних професор	Наталя доктор наук,	«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та історичні аспекти».	Навчальна дисципліна покликана сформуванню здатності здійснювати дослідницько-інноваційну, науково-педагогічну діяльність, продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми у сфері історії, археології та охорони культурної спадщини; усвідомлювати здобутки української історії та культури.
Урбанізаційні процеси на Півдні України (кінець XVIII – початок XIX ст.)	4	Діанова Миколаївна, історичних професор	Наталя доктор наук,	«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України»,	Навчальна дисципліна покликана сформуванню у здобувачів вищої освіти навичок до науково-дослідницької та

			«Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та історичні аспекти».	педагогічної діяльності, вміння продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми у сфері історії, археології та охорони культурної спадщини; усвідомлювати здобутки української історії та культури в Південній Україні.
Формування населення Одеси кінець XVIII – початок XIX ст.)	4	Діанова Наталя Миколаївна, доктор історичних наук, професор	«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та історичні аспекти».	Навчальна дисципліна покликана дослідити особливості формування та розвитку населення Одеси у першій половині XIX ст. та сформувати здатність здійснювати дослідницько-інноваційну, науково-педагогічну діяльність, продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми у сфері історії, археології та охорони культурної спадщини; усвідомлювати здобутки української історії та культури в Одесі.

<p>Етнополітична історія Північно-Західного Причорномор'я уXIV – XVIII ст.</p>	<p>4</p>	<p>Красножон Васильович, історичних професор</p>	<p>Андрій доктор наук,</p>	<p>«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та історичні аспекти».</p>	<p>Розглядаються проблеми формування етнічного простіру та українського менталітет; формується система знань про головні тенденції етнополітичних процесів на терені Північно-Західного Причорномор'я уXIV – XVIII ст.</p>
<p>Італійська артилерія Північного Причорномор'я уXIV – XVI ст.</p>	<p>4</p>	<p>Красножон Васильович, історичних професор</p>	<p>Андрій доктор наук,</p>	<p>«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та</p>	<p>Розглядаються питання походження та функціональної ефективності італійської артилерії в контексті розвитку оборонних комплексів Північного Причорномор'я у XIV – XVI ст.</p>

			історичні аспекти».		
Теоретичні основи та методика сучасних археозоологічних досліджень	4	Секерська Петрівна, історичних доцент	Олена кандидат наук,	«Методологія та сучасні тенденції наукових досліджень в галузі історії та археології», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя».	Вивчається методика археозоологічних досліджень, та конкретних прикладах (верхній палеоліт, Тріпілля, скіфи), античні поліси) розглядається потенціал археозоології для реконструкції палеоландшафтів та господарства стародавнього населення України.
Дані природничих наук в археологічних дослідженнях	4	Секерська Петрівна, історичних доцент	Олена кандидат наук,	«Методологія та сучасні тенденції наукових досліджень в галузі історії та археології», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України:	Дисципліна формує уявлення про сучасні методи природничих наук в археології, навчити самостійно керувати повним циклом міждисциплінарних наукових досліджень в археології.

			цивілізаційне пограниччя».	
Експериментальна археологія	4	Секерська Олена Петрівна, кандидат історичних наук, доцент	«Методологія та сучасні тенденції наукових досліджень в галузі історії та археології», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії України».	Дисципліна формує теоретико-методологічну основу, необхідну для самостійної розробки конкретних дослідницьких проблем використання експериментального методу в галузі археології, навчас самостійно керувати повним циклом експериментальних наукових досліджень в археології, моделювати окремі техніки та/або технології минулого на основі попередніх досліджень археологічних джерел.
Феномен номадизму та ранні кочівники Євразійського степу	4	Бруяко Ігор Вікторович, доктор історичних наук, доцент	«Методологія та сучасні тенденції наукових досліджень в галузі історії та археології», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії	Розглядаються дискусійні проблеми появи та розвитку номадизму, подається характеристика господарства та матеріальної культури ранніх кочівників степової зони Євразії.

			та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя».	
Греки та варвари на терені Північного Причорномор'я.	4	Бруяко Ігор Вікторович, доктор історичних наук, доцент	«Методологія та сучасні тенденції наукових досліджень в галузі історії та археології», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя».	Розглядаються проблеми заселення регіону Північного Причорномор'я різними етносами в добу раннього заліза та розвиток їх взаємовідносин на основі археологічних та писемних джерел.
Політичні партії та політичні рухи в Україні у ХХ – на початку ХХІ ст.	4	Савченко Віктор Анатолійович, доктор історичних наук, професор	«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії	Формується цілісна система знань про місце політичних партій та рухів в історичному процесі в Україні. Курс логічно доповнює основний курс історії України і дозволяє комплексно

				та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та історичні аспекти».	розглянути і проаналізувати перебіг історичних подій у контексті політичної історії, відслідкувати та прогнозувати головні тенденції політичної історії.
Історія української (1990-2024 рр.): напрямки, здобутки.	сучасної культури рр.): тенденції,	4	Савченко Віктор Анатолійович, доктор історичних наук, професор	«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до	Розглядаються проблеми формування культурного простору сучасної України, українського менталітету. Формується система знань про головні напрямки та головні культурні центри, про тенденції та здобутки культури незалежної України.

			сьогодення: археологічні та історичні аспекти».	
Османсько-українська дипломатика	4	Середа Олександр Григорович, кандидат історичних наук, доцент	«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Методологія та сучасні тенденції наукових досліджень в галузі історії та археології», «Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Південний захід України: цивілізаційне пограниччя», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та історичні аспекти».	Формується цілісний розгляд османських письмових джерел. Вивчаються питання надходження і форми документу, його змісту, функціонування, історію створення тексту, архівне збереження.

<p>Історична ономастика Північного Причорномор'я</p>	<p>4</p>	<p>Середа Олександр Григорович, кандидат історичних наук, доцент</p>	<p>«Актуальні проблеми давньої і середньовічної історії та археології України», «Методологія та сучасні тенденції наукових досліджень в галузі історії та археології», «Південна Україна та Європа від XVI ст. до сьогодення: археологічні та історичні аспекти».</p>	<p>Розглядаються питання формування і зміни історичних топонімів і гідронімів Північного Причорномор'я, трансформації назв у зміні етнічного простору, адаптації історичних назв у сучасних реаліях.</p>
<p>Риторика та мистецтво публічного виступу</p>	<p>4</p>	<p>Петінова Оксана Борисівна, доктор філософських наук, професор</p>	<p>-</p>	<p>Мета: формування у здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти міжкультурної компетентності спілкування в різних сферах та життєвих ситуаціях, зокрема, в роботі викладача; <i>вироблення уміння екстраполювати основні закони та прийоми красномовства на професійну сферу, формування вербальної та невербальної майстерності публічного</i></p>

				<i>виступу.</i>
Міжкультурна комунікація	4	Врайт Галина Яківна, кандидат філософських наук, доцент	-	Мета: дослідження теоретичних основ міжкультурної комунікації та формування відповідних загальнокультурних та професійних компетенцій.
Intercultural communication	4	Врайт Галина Яківна, кандидат філософських наук, доцент	-	Objective: Research of theoretical foundations of intercultural communication and formation of appropriate general cultural and professional competencies.
Крос-культурна комунікація	4	Врайт Галина Яківна, кандидат філософських наук, доцент	-	Мета: формування компетентностей здійснення професійної діяльності в сучасних умовах глобалізації та крос-культурного підходу з метою підвищення ефективності співпраці, ведення переговорів, а також управління персоналом в мультикультурних компаніях та організаціях.
Філософські проблеми наукового пізнання та філософія науки	4	Петінова Оксана Борисівна, доктор філософських наук,	Філософія	формування у здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти глибокого

		професор		усвідомлення сутності наукового пізнання, аналізу науки як специфічної форми пізнання, духовного виробництва і соціального інституту; ознайомлення із загальними закономірностями розвитку науки, її структурою, рівнями, методологією і методами наукового пізнання.
Аксіологічні підвалини філософсько-освітнянського процесу	4	Борінштейн Євген Русланович, доктор філософських наук, професор	Філософія, педагогіка	Мета: набуття аспірантами необхідних теоретичних знань щодо новітніх тенденцій у аксіологічній площині сучасного освітянського процесу, ознайомлення з теоретичними та практичними працями вчених, які досліджують аксіологічні особливості освіти в сучасному суспільстві, їх підходами до дослідження соціокультурної реальності, умінь, навичок,

				достатніх для продукування наукових ідей.
Філософія освіти	4	Борінштейн Євген Русланович, доктор філософських наук, професор Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія, педагогіка	Мета навчальної дисципліни: узагальнення знань здобувачів освіти у сфері освіти на теоретико-методологічному рівні, а також їх залучення до філософського осягнення ідеї освіти як соціокультурного феномену та вироблення їх власної світоглядної концепції освіти.
Особистість в ціннісній парадигмі соціуму	4	Врайт Галина Яківна, кандидат філософських наук, доцент	-	Мета: набуття аспірантами необхідних знань щодо визначення ролі особистості в ціннісній парадигмі соціуму, ознайомлення з генезою розвитку проблеми особистості в соціально-філософському дискурсі. Увагу зосереджено на вивченні та характеристиці чинників ціннісної парадигми соціуму та сучасному векторові розвитку ціннісної парадигми.

Комунікативні стратегії в глобальному світі		Врайт Галина Яківна, кандидат філософських наук, доцент	-	Мета: розкриття специфіки функціонування та перспективи розгортання стратегічних комунікацій в динаміці та протиріччях глобалізаційних процесів.
Девіантологія	4	Борінштейн Євген Русланович, доктор філософських наук, професор	-	Мета: формування у здобувачів науково обґрунтованого, цілісного уявлення про сучасний стан соціальних відхилень, аномії в суспільстві; проблем поведінки особистості, що відхиляється; існуючі типи, види і концепції девіації.
Філософія гендера	4	Поплавська Тетяна Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент	Попереднє вивчення філософських дисциплін	Мета курсу – філософське дослідження теоретичних засад взаємовідносин людини як родової істоти, суспільства і природи, історичної еволюції гендерних засад, аспектів гендерного аналізу внутрішніх і зовнішніх чинників, що впливають на життя статей та їх статуси.
Холістична філософія	4	Поплавська Тетяна	Попереднє вивчення	Мета навчальної дисципліни

свідомості		Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент	філософських дисциплін	- визначити базові концепції сучасної філософії свідомості та розглянути їх онтологічні, гносеологічні та праксеологічні аспекти.
Сутність та еволюція духовності	4	Поплавська Тетяна Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент	Попереднє вивчення філософських дисциплін.	Мета навчальної дисципліни - розглянути основні тлумачення духовності, що склалися в історії філософії, показати їх теоретичні можливості та визначити філософське осмислення феномена духовності, що реалізується через конкретні форми духовного досвіду
Сталий розвиток: можливості та перспективи	4	Поплавська Тетяна Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент	Попереднє вивчення філософських дисциплін.	Мета навчальної дисципліни – визначити філософські аспекти загального знання про принципи та закономірності розвитку екосистем, людства та науково-технічного прогресу, а також розглянути актуальні проблеми сталого розвитку.
Філософія конфлікту і	4	Борінштейн Євген	Філософія	Дисципліна спрямована на

діалогу		Русланович, доктор філософських наук, професор		формування компетенцій в області розуміння природи конфлікту, сучасних філософських проблем дослідження конфлікту і особливості конфлікту в сучасному суспільстві; ознайомлення аспірантів з діалогічною традицією філософствування і виявлення основних аспектів діалогічної концепції інтрасуб'єктивності, пов'язаних зі свободою і обумовленістю людського існування іншим.
Філософія мультикультуралізму і толерантності	4	Борінштейн Євген Русланович, доктор філософських наук, професор	Філософія	Дисципліна спрямована на надання аспірантам теоретичних знань, практичних вмінь та навичок, необхідних для: їх застосування у вивченні, осмисленні й користуванні мультикультуралізму і толерантності; формування моральних якостей особистості; формування

				<p>навичок дослідження новітніх науково-теоретичних напрацювань в області ідеології і політики мультикультуралізму і толерантності, специфіки їх використання в практичній професійній діяльності філософа; вивчення необхідної для соціокультурної взаємодії інформації про культурні особливості і традиції різних соціальних і національних груп на основі цінностей мультикультуралізму і контекстуального розуміння моралі толерантності.</p>
Філософія логістики	4	Борінштейн Євген Русланович, доктор філософських наук, професор	Філософія	<p>Мета навчальної дисципліни – вивчення ролі філософії логістики в сучасному суспільстві на основі максимального використання його соціокультурних і матеріальних ресурсів. Виділяються ідеологеми філософії логістики, що</p>

				представляють собою конкретні цілісні одиниці управління масовою свідомістю людства, суспільством в цілому, засновані на ідеях соціокультурної діяльності та згуртування соціуму навколо категорії суспільного блага
Філософія добра і зла	4	Борінштейн Євген Русланович, доктор філософських наук, професор	Філософія	<p>Мета навчальної дисципліни – формування компетенцій в області розуміння природи добра і зла як ключових категорій існування людства; вироблення навичок аналізу категоріального апарату уявлень і понять добра і зла в контексті їх соціальної значущості; дослідження діалектики добра і зла, переважно в соціально-філософському, а також етичному, гносеологічному контекстах; вміння аналізувати світоглядний аспект категорій добра і зла у</p>

				формуванні та функціонуванні особистісно і суспільно значущого.
Філософія таланту і геніальності	4	Борінштейн Євген Русланович, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета навчальної дисципліни: сформувати у слухачів розуміння таланту та геніальності; показати можливості розвитку творчої особистості; прослідкувати роль обдарованості у досягненні особистістю успіху.
Філософський світогляд ХХІ століття	4	Врайт Галина Яківна, кандидат філософських наук, доцент	Філософія	Мета навчальної дисципліни: надати сучасне соціально-філософське знання з основних проблем розвитку людини, суспільства ХХІ століття, сприяти формуванню загальнотеоретичних та методологічних засад наукового мислення та наукового пізнання, їх практичного використання у майбутній професійній діяльності науковця.
Філософія сталого	4	Врайт Галина Яківна,	Філософія	Мета навчальної дисципліни:

розвитку		кандидат філософських наук, доцент		Філософський дискурс концептів сталого розвитку, його імперативів гідного життя людства в умовах глобалізаційної інтеграції.
Філософська антропологія	4	Лісеєнко Олена Василівна, доктор соціологічних наук, професор	Філософія	Ця дисципліна передбачає розвиток загальних та фахових компетентностей аспірантів щодо набуття сучасних знань про специфіку філософсько-антропологічного осягнення дійсності, ознайомлення з новітніми концепціями філософської антропології; розгляд методології філософсько-антропологічних досліджень та деяких актуальних аспектів розвитку сучасних напрямків філософської антропології.
Філософські проблеми культури та теорії ментальності	4	Лісеєнко Олена Василівна, доктор соціологічних наук, професор	Філософія, культурологія	Ця дисципліна передбачає розвиток загальних та фахових компетентностей аспірантів щодо набуття сучасних знань про

				специфіку філософії культури, ознайомлення з новітніми концепціями філософського дослідження соціокультурних феноменів та теоріями ментальності; розгляд методології філософського дослідження культурних феноменів та деяких актуальних аспектів філософського дослідження ментальності.
Філософія свободи	4	Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета курсу - досягнення розуміння здобувачами специфіки соціально-філософських засад свободи в контексті соціокультурних трансформацій у сучасному українському суспільстві.
Соціокультурні трансформації основних сфер сучасного суспільства	4	Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета навчальної дисципліни - з'ясувати сутність соціокультурних трансформацій у всіх сферах суспільного буття та їх вплив на розвиток сучасного українського суспільства.
Соціально-філософські	4	Атаманюк Зоя	Філософія	Мета навчальної дисципліни

Основи цінностей духовних		Миколаївна, доктор філософських наук, професор		- визначити базові аспекти соціокультурної трансформації духовних цінностей в сучасному українському суспільстві, а також ознайомити здобувачів з сучасними підходами до аналізу духовних цінностей.
Філософія економічних традицій українського суспільства	4	Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета навчальної дисципліни - позначити загальні тенденції економічної свободи особистості в сучасному українському суспільстві та дослідити традиції господарювання в Україні.
Філософія освіти	4	Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета навчальної дисципліни - навчити аспірантів оцінювати взаємозв'язок історичного і проблемного зрізів філософії освіти в контексті загального філософського аналізу, а також бачити можливі шляхи розвитку освітньої діяльності по відношенню до сучасної соціокультурної ситуації.

Філософська думка України	4	Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета навчальної дисципліни - ознайомити аспірантів з основними досягненнями філософської думки в Україні, про основні етапи розвитку філософської думки, методи історико-філософських досліджень, внесок видатних філософів минулого в філософську науку, освіту та культуру, про їх основні ідеї та праці, історію розвитку української національної філософії, основні тенденції сучасної філософії.
Філософські проблеми екзистенціалізму	4	Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета навчальної дисципліни - ознайомити аспірантів з основними досягненнями екзистенційної філософії, розвинути інтерес до феноменів духовного життя і навички саморефлексії; ознайомити з методологією екзистенціального філософування і навчити деяким її прийомам.

Філософія глобальних проблем сучасності	4	Атаманюк Зоя Миколаївна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Мета навчальної дисципліни - опанувати теоретико-методологічні основи вивчення глобальних проблем, методику їхньої класифікації, навички аналізу глобальних проблем та формування у майбутніх фахівців системно-аналітичного підходу до оцінки невизначних багатофакторних ситуацій та прийняття рішень в стратегічних питаннях охорони навколишнього середовища.
Аксіологічні виміри сучасної економічної людини	4	Петінова Оксана Борисівна, доктор філософських наук, професор	-	Мета дисципліни полягає в аналізі аксіологічних аспектів економічної поведінки людини та ціннісних орієнтацій у сучасному економічному середовищі; формування уявлення про роль цінностей, переконань і ідеалів економічного розвитку та прийнятті рішень у сучасному світі. Крім того,

				аспіранти отримають навички критичного аналізу етичних питань у економіці, а також зможуть розвивати власні ціннісні погляди та вміння аргументувати їх у контексті економічних процесів. Результатом вивчення дисципліни буде формування глибокого розуміння аксіологічних аспектів сучасної економічної діяльності та їхнього значення для соціально-економічного розвитку суспільства.
Соціокультурні габітуси homo economicus	4	Петінова Оксана Борисівна, філософських наук, професор	доктор наук,	- Мета вивчення цієї початкової дисципліни спрямована на аналіз специфіки економічної культури, соціалізації, освіти та виховання як соціогуманітарних габітусів економічної людини, що є сукупністю систем засвоєння, відтворення та втілення на практиці суспільно значущих смислів, структур,

				культурних патернів, які визначають стійкі механізми функціонування і взаємодії суспільства в цілому; формування у здобувачів уміння аналізувати та оцінювати вплив соціогуманітарних габітусів на сучасне суспільство та економіку, розробляти стратегії взаємодії в професійній діяльності, формування соціальної ідентичності та споживчих практик, прийняття економічних рішень та розробки стратегій.
Філософія економіки, бізнесу, грошей та підприємницької діяльності	4	Петінова Оксана Борисівна, доктор філософських наук, професор	Філософія	Метою вивчення навчальної дисципліни є аналіз основних філософських концепцій та теорій, що покладені в основу економіки, бізнесу та підприємницької діяльності, дослідження філософських аспектів економічних явищ, етичних та соціальних аспектів підприємницької

				діяльності. Результатом вивчення дисципліни є формування компетентності аналізу та оцінки економічних явищ з філософської перспективи, розробки етичних підходів до ведення бізнесу, організації підприємницької діяльності для суспільного розвитку та сталого економічного зростання.
Філософія праці та зайнятості	4	Начев Андрій Петрович, кандидат філософських наук, доцент	Філософія	Мета дисципліни – аналіз філософських аспектів праці та зайнятості у сучасному світі, ознайомлення з основними концепціями та теорії, які визначають сутність праці, роль в житті людини та суспільства.; дослідження філософських підходів до розуміння праці як елементу особистісного розвитку, соціальної ідентичності та духовного збагачення; аналіз сучасних тенденцій у сфері зайнятості

				та працевлаштування, враховуючи філософські аспекти взаємодії людини з ринком праці.
Філософія гармонії	4	Поплавська Тетяна Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент	Попереднє вивчення філософських дисциплін	Мета навчальної дисципліни - розгляд всіх аспектів вчення про гармонію, які були сформовані у Стародавній філософії Індії, Китаю, Єгипту та Греції, а також ознайомити здобувачів з сучасними концепціями гармонії, що формуються на базі космології та квантової фізики.
Філософські проблеми сучасного трансгуманізму	4	Поплавська Тетяна Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент	Попереднє вивчення філософських дисциплін	Мета курсу - з'ясувати сутність та походження руху трансгуманізму та розглянути позитивні і негативні аспекти перспективи його розвитку.
Сучасна теософська антропологія	4	Поплавська Тетяна Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент	Попереднє вивчення філософських дисциплін	Мета навчальної дисципліни – визначити коло проблем сучасної теософської антропології, а також ознайомити здобувачів з варіантами їх вирішення у східній та західній культурі.

Крос-культурні та міждисциплінарні дослідження в філології	4	Іліаді Олександр Іванович, доктор філологічних наук, професор	«Філософія та етика наукових досліджень», «Методологія наукових досліджень у галузі філології»	Мета: сформувати у здобувачів систему спеціальних знань щодо різних підходів до крос-культурних і міждисциплінарних досліджень у філології; забезпечити оволодіння теоретико-методологічними засадами крос-культурних і міждисциплінарних досліджень, що можуть сформувати базу для зіставного аналізу; сформувати практичні навички здійснення перекладу на матеріалі германських і східних мов та проведення власного наукового дослідження, результати якого мають сформувати мотивацію щодо використання набутих знань у професійній діяльності
Лінгвопрагматичні особливості англomовного інституціонального	4	Іліаді Олександр Іванович, доктор філологічних наук,	«Філологія у синхронії та діяхронії»,	Мета: сприяння засвоєнню здобувачами освітнього ступеня доктора філософії

дискурсу		професор Дерік Ілона Морисівна, кандидат філологічних наук, доцент	«Проблеми текстології та дискурсології»	(PhD) основних концепцій комунікативно- функціонального підходу у перекладознавстві, їх креативне осмислення, аналіз провідних стратегій, тактик і перекладацьких операцій
Основи порівняльної лінгвістики	4	Іліаді Олександр Іванович, доктор філологічних наук, професор	«Філологія у синхронії та діахронії», «Новітні напрями в мовознавстві ХХ– XXI ст.»	Мета: сприяння засвоєнню здобувачами освітнього ступеня доктора філософії (PhD) основних підходів, методів і концепцій у філологічній науці, їх креативне осмислення та зіставлення з надбаннями інших галузей знання, обґрунтування провідних крос-культурних і типологічних міждисциплінарних відмінностей
Прикладні аспекти перекладознавства	4	Дерік Ілона Морисівна, кандидат філологічних наук, доцент	«Переклад як синергетична складова успішності міжкультурної комунікації»	Мета: сприяння засвоєнню здобувачами освітнього ступеня доктора філософії (PhD) системи спеціальних знань та навичок, спрямованих на

				вирішення питань, пов'язаних з методикою викладання перекладу, стилістичного редагування перекладу, оцінки якості перекладу
Емоційне життя особистості: діагностика та корекція	4	Саннікова Ольга Павлівна, психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Методологія наукових досліджень у галузі психології», «Сучасні методи дослідження в психології»	Дисципліна передбачає засвоєння знань про цілісність емоційного життя людини, основні властивості емоційної сфери особистості та особливості функціонування емоційних станів; про діагностику та корекцію емоційної сфери особистості
Диференціальна психодіагностика особистості	4	Саннікова Ольга Павлівна, психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Методологія наукових досліджень у галузі психології», «Сучасні методи дослідження в психології»	Дисципліна сприяння оволодінню категоріальним аналізом психологічних теорій особистості, пошуку шляхів рішення основних проблем даної області знання і практики; ознайомити з широким колом психодіагностичних методик, спрямованих на вивчення різнорівневих властивостей

				особистості
Сучасні методи та техніки в практичній діяльності психолога	4	Вдовіченко Оксана Володимирівна, доктора психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Актуальні проблеми психології»	Дисципліна надає цілісну систему знань про методи, техніки та прийоми діагностичної, консультативної та терапевтичної роботи; інтегрує теоретичні знання формує набуття навичок як основи для майбутньої професійної діяльності у сфері практичної психології
Технології проведення психологічного тренінгу	4	Вдовіченко Оксана Володимирівна, доктора психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Актуальні проблеми психології»	Дисципліна надає відомості щодо психологічного тренінгу, визначення його специфіки, структури та технології проведення
Комунікативна психологія та конфліктологія	4	Ситнік С.В.	Після вивчення ОК «Теорії та концепції пізнання психічних явищ»	Дисципліна передбачає формування системи знань щодо понятійно-категоріального апарату теорії комунікації та конфліктології, практичних навичок в частині розуміння генезису, динаміки комунікацій та конфліктів і практичних умінь управління

				ними
Технологія створення психодіагностичних інструментів	4	Казанжи Марія Йосипівна, доктора психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Сучасні методи дослідження в психології»	Дисципліна передбачає набуття знань щодо особливостей створення психодіагностичних інструментів, перевірки їх психометричних параметрів та вмінь це здійснювати
Адаптація та апробація діагностичних методик	4	Казанжи Марія Йосипівна, доктора психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Сучасні методи дослідження в психології»	Дисципліна передбачає опанування знань щодо особливостей здійснення адаптації психодіагностичних інструментів, перевірки їх психометричних параметрів, проведення апробації
Візуальне мислення: сучасні підходи до дослідження	4	Симоненко Світлана Миколаївна, доктор психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Методологія наукових досліджень у галузі психології», «Сучасні методи дослідження в психології»	Дисципліна передбачає методологічне, теоретичне та методичне забезпечення здобувачів знаннями в галузі досліджень мисленнєвої діяльності особистості та організації психологічної освіти в сучасному науковому просторі
Психологія здоров'я	4	Максименко Юрій Борисович, доктор психологічних наук,	Після вивчення ОК «Актуальні проблеми психології»	Дисципліна передбачає забезпечення знаннями щодо особливостей психічного

		професор		здоров'я людини, його збереження та формування ціннісного ставлення до нього
Психологічні бар'єри особистості	4	Массанов Анатолій Вікторович, доктор психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Актуальні проблеми психології»	Дисципліна передбачає формування методологічної пізнавальної установки дослідження психологічних бар'єрів особистості; показати взаємозалежність між психологічними бар'єрами та іншими психічними явищами; окреслити коло базових проблем психологічних бар'єрів та існуючих стратегій їх вирішення
Психологія емоційної регуляції навчально-пізнавальної діяльності	4	Чебикін Олексій Якович, доктор психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Теорії та концепції пізнання психічних явищ»	Дисципліна передбачає формування уявлень щодо існуючих концептуальних підходів до вивчення емоційної регуляції навчально-пізнавальної діяльності, її значення та специфіки в різних видах діяльності, методів діагностики

Психологія мотивації: теорія, методи і прийоми управління персоналом	4	Саннікова Ольга Павлівна, психологічних професор	Ольга доктор наук,	Після вивчення ОК «Теорії та концепції пізнання психічних явищ»	Дисципліна передбачає формування системи знань про мотивацію особистості, психологічні закономірності реалізації змістовних і процесуальних теорій мотивації в практиці управління персоналом організацій
Психологія соціальної взаємодії	4	Булгакова Юріївна, психологічних професор	Олена доктор наук,	Після вивчення ОК «Актуальні проблеми психології»	Дисципліна передбачає формування уявлень щодо специфіки соціальної взаємодії в різних видах діяльності
Психологія фасилітативного потенціалу особистості	4	Казанжи Йосипівна, психологічних професор	Марія доктора наук,	Після вивчення ОК «Теорії та концепції пізнання психічних явищ», «Сучасні методи дослідження в психології»	Дисципліна передбачає формування уявлень щодо специфіки існуючих концептуальних підходів до вивчення фасилітативності, методів діагностики різних її аспектів, надання змістовного визначення та оцінки фасилітативного потенціалу як системної характеристики особистості
Війна та особистість: психотерапевтичний	4	Дідух Леонтійович,	Микола доктор	Після вивчення ОК «Актуальні проблеми	Дисципліна передбачає ознайомлення з напрямками

вимір психологічної допомоги		психологічних наук, доцент	психології»	психологічної допомоги особистості, постраждалої внаслідок війни, технологіями переосмислення та переживання травмівного досвіду, психотерапевтичної допомоги
Сертифікатна програма «Технології розробки, апробації та адаптації психодіагностичних інструментів» https://pdpu.edu.ua/instituti-skr/39-kafedri/institut-fiziki-ta-matematiki/institut-pislyadiplomnoji-osviti-ta-sertifikatsiji	8	Казанжи Марія Йосипівна, доктора психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Сучасні методи дослідження в психології»	Дисципліна передбачає опанування знаннями та вміннями щодо організації та здійснення розробки психодіагностичної методики, її апробації, а також адаптації існуючих вимірювальних інструментів у сфері психології.
Сертифікатна програма «Сучасні технології, методи та техніки в практичній діяльності психолога» https://pdpu.edu.ua/instituti-	8	Вдовіченко Оксана Володимирівна, доктора психологічних наук, професор	Після вивчення ОК «Актуальні проблеми психології»	Дисципліна передбачає формування цілісної системи знань про методи, техніки та прийоми діагностичної, консультативної та терапевтичної роботи, організації психологічного

skr/39-kafedri/institut-fiziki-ta-matematiki/institut-pislyadiplomnoji-osviti-ta-sertifikatsiji				тренінгу, його специфіки, структури та технології проведення
Зарубіжна політична думка ХХ-ХХІ століття	4	Наумкіна Світлана Михайлівна, доктор наук, професор	«Політичні інститути і процеси», «Методологія наукових досліджень в сфері політології», «Філософія та етика наукових досліджень»	Навчальна дисципліна «Зарубіжна політична думка ХХ–ХХІ століття» зосереджена на вивченні ключових ідей, теорій та концепцій, що визначали розвиток політичної думки у ХХ і ХХІ століттях. Курс охоплює аналіз провідних політичних шкіл, зокрема лібералізму, консерватизму, націоналізму, постмодернізму та інших, а також їхнього впливу на сучасні політичні процеси. Здобувачі отримують знання про еволюцію політичної думки, навчаються критично аналізувати політичні теорії та оцінювати їхній вплив на сучасну політичну практику.
Сучасна державна	4	Музиченко Ганна	«Політичні інститути	Навчальна дисципліна

політика		В'ячеславівна, доктор політичних наук, професор	і процеси», «Методологія наукових досліджень в сфері політології».	«Сучасна державна політика» присвячена дослідженню ключових аспектів формування та реалізації державної політики у сучасних умовах. У рамках курсу вивчаються теоретичні основи державного управління, процеси прийняття політичних рішень, функціонування інституцій публічної влади, а також механізми взаємодії між державою, суспільством і бізнесом. Здобувачі здобудуть знання про інструменти та практики управління, навчатися оцінювати ефективність державних програм і аналізувати вплив політичних рішень на суспільство.
Інформаційні війни у сучасному політологічному дискурсі	4	Проноза Інна Іванівна, кандидат політичних наук, доцент	«Політичні інститути та процеси», «Методологія наукових досліджень у сфері політології»	Навчальна дисципліна «Інформаційні війни у сучасному політологічному дискурсі» спрямована на вивчення феномену

				інформаційних війн як важливого елементу сучасної політики та міжнародних відносин. У межах курсу розглядаються теоретичні та практичні аспекти інформаційного протистояння, механізми маніпуляції суспільною свідомістю, методи створення та поширення пропаганди. Особлива увага приділяється аналізу впливу інформаційних війн на формування політичних рішень, громадську думку, соціальну стабільність і безпеку держав. Здобувачі отримають знання про ключові концепції, стратегії та інструменти інформаційних воєн, а також навички критичного аналізу інформаційних потоків і протидії маніпуляціям.
Політичні комунікації	4	Проноза Інна Іванівна, кандидат політичних	«Політичні інститути та процеси»,	Навчальна дисципліна «Політичні комунікації»

		<p>наук, доцент</p>	<p>«Методологія наукових досліджень у сфері політології»</p>	<p>спрямована на вивчення процесів передачі інформації у сфері політики, а також ролі комунікацій у формуванні політичного порядку денного, громадської думки та політичної культури. У межах курсу розглядаються теоретичні основи політичних комунікацій, функції медіа, специфіка політичного дискурсу, а також стратегічні комунікації та технології політичного маркетингу. Особлива увага приділяється аналізу впливу цифрових медіа, соціальних мереж і сучасних комунікаційних інструментів на політичні процеси. Здобувачі здобудуть знання про ефективні методи політичного спілкування, вивчать механізми маніпуляцій та інформаційного впливу, а також розвинуть навички</p>
--	--	---------------------	--	--

				створення комунікаційних стратегій у політичній сфері.
Наукова діяльність в епоху відкритої науки	4	Музиченко Ганна Вячеславівна, доктор політичних наук, професор	Не потребує	Формування у здобувачів вищої освіти знань та навичок підготовки власних наукових досліджень, їх презентації та подальшої діяльності із дотриманням вимог та принципів відкритої науки, зокрема здійснення наукової та науково-технічної діяльності, яка ґрунтується на можливостях обміну та розповсюдження наукових результатів і науково-технічної інформації за допомогою інформаційно-комунікаційних технологій
Конфліктологія та врегулювання міжнародних конфліктів	4	Наумкіна Світлана Михайлівна, доктор політичних наук, професор	«Політичні інститути та процеси», «Методологія наукових досліджень у сфері політології»	Надати аспірантам ґрунтовні знання про природу міжнародних конфліктів, їхні типи, причини виникнення та методи врегулювання, а також розвинути навички аналізу конфліктів і розробки стратегій їх мирного вирішення. Після завершення

				<p>курсу аспіранти зможуть: аналізувати причини та динаміку міжнародних конфліктів, використовуючи теоретичні знання; розробляти стратегії мирного врегулювання конфліктів, враховуючи інтереси залучених сторін; оцінювати ефективність інструментів і механізмів, які застосовуються для врегулювання конфліктів; використовувати набуті знання для прогнозування можливих конфліктних ситуацій і запобігання їх ескалації.</p>
Емоційний інтелект у політичному лідерстві	4	Проноза Інна Іванівна, кандидат політичних наук, доцент	Не потребує	<p>Дослідити роль емоційного інтелекту у формуванні ефективного політичного лідерства, розвинути навички саморефлексії, емоційного контролю, побудови комунікацій і управління міжособистісними стосунками в політичному</p>

				контексті. Після завершення курсу аспіранти зможуть: розуміти роль емоційного інтелекту у формуванні лідерських якостей і політичного впливу, аналізувати емоційні аспекти комунікацій у політиці, розвивати власні навички емоційного інтелекту для побудови довіри, вирішення конфліктів та ефективного управління командою, оцінювати використання ЕІ у політичних кампаніях та діях лідерів з точки зору етичності.	
Дипломатія в умовах багатополлярності	4	Гедікова Пилипівна, політичних професор	Наталя доктор наук,	Не потребує	Розкрити особливості дипломатії в умовах сучасної багатополлярної системи міжнародних відносин, проаналізувати виклики та можливості, що виникають для держав, міжнародних організацій та недержавних акторів, а також сформувати

				практичні навички ведення переговорів і розробки стратегій дипломатичної взаємодії. Після завершення курсу аспіранти зможуть: аналізувати трансформації міжнародної системи в умовах багатополярності, оцінювати дипломатичні стратегії держав та інших акторів у сучасному світі, розробляти сценарії міжнародної взаємодії в багатосторонніх форматах, використовувати навички переговорів для досягнення цілей у багатополярному середовищі, розуміти виклики глобальної дипломатії та пропонувати шляхи їх вирішення.
Лідерство в освіті	4	Осіпова Юрїївна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія», «Філософія та етика наукових Унаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувачі мають: Знати: – сутність понять «лідер» і «лідерство», типи лідерів

			досліджень»	<p>та лідерства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – теорії походження лідерства, стилі лідерської поведінки та управління; – способи конструювання кластеру лідерських якостей відповідно до вимог майбутньої професійної діяльності; приклади лідерства у світовій та національній історії; шляхи виховання лідерських здатностей майбутніх учителів; – розуміти лідерську роль викладача, що має активну науково-професійну позицію; – визначати особливості організації освітніх і наукових заходів, усвідомлювати значення професійних об'єднань. <p>Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – застосовувати softskills-навички в практичних ситуаціях;
--	--	--	-------------	---

				<ul style="list-style-type: none">– розробляти та аргументувати вибір форм, методів, технологій навчання та виховання особистості лідера з урахуванням сучасних викликів, освітніх стратегій та вміння застосовувати їх на практиці;– демонструвати лідерські навички та вміння працювати в команді, взаємодіяти з людьми, впливати на їхню поведінку для вирішення професійних завдань;– застосовувати механізми управління взаємодією у педагогічному спілкуванні;– визначати стилі лідерської поведінки та типи лідерства;– блокувати деструктивну маніпуляцію та використовувати прийоми прихованого впливу;
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> – добирати, застосовувати методики самодіагностики та розвитку лідерського потенціалу, методи управлінського впливу; – правильно використовувати вербальну і невербальну комунікацію для стимулювання активності та побудови продуктивних стосунків з послідовниками.
Науково-дослідницька культура вчителя	4	Осипова Юрійвна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	<p>знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Філософія та етика наукових досліджень», «Методологія наукових досліджень у галузі освіти», «Нормативно-правова база наукової діяльності», «Інноваційна діяльність в сучасній</p> <p>Унаслідок вивчення вибіркової дисципліни здобувачі освіти мають:</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сутність і структуру науково-дослідницької культури вчителя та учнів; – методологічні підходи до формування науково-дослідницької культури вчителя та учнів; – види науково-дослідницької діяльності вчителя та учнів;

			освіті».	<ul style="list-style-type: none"> – варіативність інноваційних технологій навчання у формуванні науково-дослідницької культури вчителя та учнів <li style="text-align: center;">Уміти: – працювати в команді; – дотримуватися принципу академічної доброчесності під час виконання науково-дослідницької діяльності; – організовувати науково-дослідницьку діяльність учнів загальноосвітніх закладів у позакласний час; – застосовувати у практичній діяльності різноманітні інноваційні технології навчання; – розробляти тематику і завдання науково-дослідницької діяльності учнів; – створювати умови для розвитку пізнавальних потреб та задоволення
--	--	--	----------	--

				інтелектуальних інтересів учнів; – надавати необхідну педагогічну підтримку учням під час виконання ними науково-дослідницької діяльності
Педагогіка толерантності в закладах вищої освіти	4	Осипова Юрійвна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія», «Нормативно-правова база наукової діяльності» У результаті вивчення зазначеного курсу здобувач вищої освіти повинен: Знати: – витоки толерантності в історичному контексті; – інтерпретувати феноменологію понять «толерантність» і «інтолерантність» в сучасній науковій думці; – визначати види толерантності; – аналізувати особливості застосування педагогіки толерантності в педагогічній діяльності. Уміти: – створювати толерантне

				<p>середовище в закладі вищої освіти;</p> <ul style="list-style-type: none"> – використовувати методики толерантності в професійній діяльності; – аналізувати й інтерпретувати прояви толерантності студентів; – аналізувати і проектувати власну поведінку на основі педагогіки толерантності. 	
Сучасні інноваційні технології в педагогічній сфері	4	Осипова Юрїївна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	знання навчальних дисциплін «Педагогіка».	<p>У результаті вивчення зазначеного курсу здобувач вищої освіти повинен:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знати концептуальні положення перебігу інноваційних педагогічних процесів; – визначати шляхи оновлення системи вищої професійної освіти; – пояснювати сучасні технології оновлення професійної підготовки майбутнього фахівця; – описувати принципи

				<p>управління інноваційними освітніми процесами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – застосовувати сучасні технології в освітньому процесі закладу вищої освіти; – керувати засвоєнням знань через взаємодію зі студентським колективом; – добирати освітні і виховні технології з урахуванням максимальних можливостей розвитку потенціалу і стимулювання творчих здібностей студентів; – конструювати і застосувати різноманітні дидактичні матеріали й оригінальні наочні посібники; – організовувати творчу діяльність для розвитку індивідуальних здібностей особистості студентів. 	
Професійна мобільність викладача як суб'єкта	4	Осіпова Юріївна,	Тетяна доктор	знання навчальних дисциплін	У результаті вивчення зазначеного

<p>професійної діяльності</p>		<p>педагогічних наук, професор</p>	<p>«Педагогіка», «Психологія».</p>	<p>курсу здобувач вищої освіти повинен:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знати сутність понять «мобільність», «соціальна мобільність», «професійна мобільність»; – виокремлювати особливості педагогічної мобільності; – пояснювати сутність професійної мобільності викладача закладів професійної освіти; – визначати методологічні підходи до формування професійної мобільності викладача ЗВО; – виділяти компоненти професійної мобільності викладача ЗВО; – добирати критерії оцінки професійної мобільності викладача ЗВО; – уміти швидко орієнтуватися в непередбачуваних ситуаціях;
-------------------------------	--	--	--	--

				– оцінювати й застосовувати досвід професійної мобільності в країнах Європейського Союзу.
Проектування професійного саморозвитку викладача ЗВО	4	Осипова Юріївна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія».
				<p>У результаті вивчення зазначеного курсу здобувач вищої освіти повинен:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обґрунтовувати теоретичні засади процесу моделювання сучасних педагогічних систем, спрямованих на професійний саморозвиток працівника в різних галузях суспільства; – інтерпретувати поняття «розвиток», «саморозвиток», «професійний саморозвиток»; – аналізувати проблеми розробки сучасних концептуальних підходів до розв'язання проблеми професійного

				<p>саморозвитку майбутніх фахівців;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планувати власну педагогічну діяльність; – створювати реальний Я-образ як особистості і професіонала; – адекватно оцінювати власні професійні можливості; – здійснювати рефлексію власного особистісного і професійного саморозвитку; – проектувати індивідуальну траєкторію власного особистісного і професійного саморозвитку.
Проектування професійного саморозвитку викладача ЗВО	4	Осипова Юріївна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	<p>знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія» «Філософія та етика наукових досліджень», «Нормативно-правова</p> <p>У результаті вивчення зазначеного курсу здобувач вищої освіти повинен:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обґрунтовувати теоретичні засади процесу моделювання сучасних педагогічних систем,

			<p>база наукової діяльності».</p>	<p>спрямованих на професійний саморозвиток працівника в різних галузях суспільства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – інтерпретувати поняття «розвиток», «саморозвиток», «професійний саморозвиток»; – аналізувати проблеми розробки сучасних концептуальних підходів до розв’язання проблеми професійного саморозвитку майбутніх фахівців; – планувати власну педагогічну діяльність; – створювати реальний Я-образ як особистості і професіонала; – адекватно оцінювати власні професійні можливості; – здійснювати рефлексію власного особистісного і
--	--	--	-----------------------------------	---

				професійного саморозвитку; – проектувати індивідуальну траєкторію власного особистісного і професійного саморозвитку.
Акмеологічні аспекти професійно-педагогічної підготовки освітянських кадрів	4	Галіцан Ольга Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія» та «Методологія наукових досліджень у галузі освіти»	Унаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувачі мають: – знати теоретичний базис акмеології як наукової дисципліни; – визначати загальні методологічні принципи акмеології; – установлювати інваріантність і варіативність професійної діяльності викладача вищої школи в епоху змін; – визначати концептуальні засади акмеологічно спрямованої неперервної професійної підготовки майбутніх педагогів; – аргументувати інноваційні

				<p>напрями науково-методичного супроводу педагогічного акмепрофесіогенезу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уміти використовувати інноваційні наукові підходи у творчій педагогічній діяльності; – адекватно оцінювати особистісно-професійні акмедосягнення; – застосовувати акметехнології професійного розвитку фахівців; – розробляти методичний арсенал креативно-акмеологічного супроводу професійного розвитку майбутніх фахівців.
Професійна ідентичність викладача закладу вищої освіти	4	Галицан Ольга Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія» та «Корпоративна культура викладача	<p>Унаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувачі мають:</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сутність і особливості феномену «професійна

			<p>як суб'єкта професійної діяльності»</p>	<p>ідентичність»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – визначати мету, завдання і принципи професійної ідентифікації у професійному середовищі; – описувати особливості професійної діяльності викладача ЗВО в контексті формування його професійної ідентичності. <p>Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – використовувати сучасні засоби і технології залучення до професійного (корпоративного) середовища закладу вищої освіти. – добирати оптимальні методи, засоби і форми взаємодії із суб'єктами освітнього процесу закладу вищої освіти. – використовувати методи педагогічного впливу на особистість здобувачів вищої освіти в процесі
--	--	--	--	--

				їхнього професійного становлення та професійної ідентифікації.
Педагогіка розуміння у системі підготовки фахівця освіти	4	Галіцан Ольга Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія».	<p>У результаті вивчення зазначеного курсу здобувач вищої освіти має:</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> – визначати герменевтичні засади організації освітнього процесу в закладі вищої освіти; – розуміти сутність й особливості інтерпретаційної діяльності викладача закладу вищої освіти; – обґрунтовувати сутність інтерпретації навчального матеріалу. <p>Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – використовувати сучасні засоби і технології залучення до професійного (корпоративного) середовища закладу вищої освіти.

				<ul style="list-style-type: none"> – добирати оптимальні методи, засоби і форми взаємодії із суб'єктами освітнього процесу закладу вищої освіти. – використовувати методи педагогічного впливу на особистість здобувачів вищої освіти в процесі їхнього професійного становлення та професійної ідентифікації.
Корпоративна культура викладача як суб'єкта професійної діяльності	4	Койчева Іванівна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	<p>знання навчальних дисциплін «Філософія та етика наукових досліджень» та «Методологія наукових досліджень у галузі освіти» «Педагогіка», «Психологія».</p> <p>Унаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувачі мають:</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> – науково-понятійний апарат корпоративної культури закладів вищої освіти; – функції корпоративної культури закладу вищої освіти, принципи її формування; – психологічні механізми формування корпоративної культури

				<p>викладачів педагогічних закладів вищої освіти;</p> <ul style="list-style-type: none"> – методологічні підходи у формуванні корпоративної культури майбутніх викладачів вищої школи. <p>Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – розрізняти моделі корпоративної культури закладу вищої освіти; – визначати корпоративні цінності в системі професійної діяльності викладача вищої школи; – розробляти концептуальну модель педагогічної системи формування корпоративної культури майбутніх викладачів вищої школи; – визначати проблеми і тенденції підготовки майбутніх викладачів вищої школи. 	
Тайм-менеджемент діяльності викладача ЗВО	4	Койчева Іванівна, педагогічних	Тетяна доктор наук,	знання навчальних дисциплін «Педагогіка»,	Унаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувачі мають:

		професор	«Психологія» та «Корпоративна культура викладача як суб'єкта професійної діяльності».	<p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> – категоріальний апарат, основні принципи, методи, техніки управління часом; – провідні концепції формування системи управління часом; – основні методи інвентаризації та аналізу власного та організаційного часу; – принципи і правила планування часу, визначення власних цілей і розстановки пріоритетів при ухваленні управлінських рішень; – види, правила та помилки самоконтролю при управлінні часом. <p>Уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формулювати цілі і ставити завдання, пов'язані з реалізацією професійної діяльності викладача ЗВО в області
--	--	----------	---	--

				<p>тайм-менеджменту;</p> <ul style="list-style-type: none"> – моделювати процес прийняття управлінських рішень з урахуванням знань основ теорії і практики тайм-менеджменту; – виявляти й аналізувати проблемні області індивідуального «освоєння» часу; – адекватно розподіляти часові ресурси міжособистісної і професійної взаємодії; використовувати отримані знання для подальшого саморозвитку. 	
Педагогічне лідерство як засіб вдосконалення процесу управління студентами	4	Койчева Іванівна, педагогічних професор	Тетяна доктор наук,	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія».	<p>У результаті вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти повинні</p> <p>Знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сутність понять «лідер» і «лідерство», типи лідерів та лідерства; – теорії походження лідерства, стилі лідерської

				<p>поведінки та управління; – еволюцію ідей відбору лідерських якостей; – приклади лідерства у світовій та національній історії; – методики розвитку і самовиховання лідерських якостей; Уміти: – завойовувати симпатії і довіру людей, – застосовувати стилі лідерської поведінки (адаптивне лідерство), – будувати продуктивні та гармонійні стосунки із соціальним оточенням, планувати, організовувати, контролювати роботу групи з позиції лідера, а також – визначати стилі лідерської поведінки та типи лідерства; – використовувати прийоми прихованого впливу; добирати,</p>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> – застосовувати методики самодіагностики та розвитку лідерського потенціалу, методи управлінського впливу; правильно використовувати вербальну і невербальну комунікацію для стимулювання активності та побудови конструктивних стосунків зі студентами.
Проектування інноваційного освітнього середовища закладу вищої освіти	4	Княжева Анастасія Ірина, доктор педагогічних наук, професор	знання навчальних дисциплін «Педагогіка», «Психологія» та «Технологічно-методичний інструментарій викладання у вищій школі».	<p>Унаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувачі мають знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сучасні тенденції в освітній сфері, – специфіку освітнього простору у бінарній системі з середовищем у сфері освіти; – методологічно-філософські основи феноменів «освітнє середовище ЗВО», «інноваційне освітнє середовище ЗВО» – загальнонаукові підходи до

				<p> моделювання інноваційного освітнього середовища ЗВО; – теоретичні основи моделювання інноваційного освітнього процесу ЗВО, – основні концепції, теорії та моделі, що лежать в основі проектування інноваційного освітнього середовища закладу вищої освіти; – критерії оцінювання ефективності функціонування інноваційного освітнього середовища закладу вищої освіти Уміти: – проектувати інноваційне освітнє середовище ЗВО, – відбирати методи оцінювання ефективності інноваційних освітніх ініціатив та їх впливу на результати навчання і </p>
--	--	--	--	--

				<p>професійно-особистісний розвиток здобувачів освіти,</p> <ul style="list-style-type: none"> – критично аналізувати інноваційні підходи, – розробляти власні ідеї для покращення освітнього процесу в закладах вищої освіти.
Обернені задачі рентгенівської та нейтронної дифрактометрії	4	Гохман Олександр Рафаїлович, доктор фізико-математичних наук, професор	Для вивчення навчальної дисципліни «Обернені задачі рентгенівської та нейтронної дифрактометрії» аспіранти мають опанувати знання з таких навчальних дисциплін: «Радіаційне матеріалознавство» та «Механізми старіння матеріалів та приладів»	<p>Теоретична база знань з основ розв'язання обернених задач у фізиці.</p> <p>Принципи, ідеї, що складають основу сучасного вчення про дослідження проблем, що є некоректними за Тихоновим, зокрема при розв'язуванні задач різного рівня складності й роботі з рентгенівським та нейтронографічним обладнанням.</p>

Фізичні основи сенсорної електроніки	4	Голованов Вячеслав Володимирович, доктор фізико-математичних наук, професор	Для вивчення навчальної дисципліни «Фізичні основи сенсорної електроніки» аспіранти мають опанувати знання з таких навчальних дисциплін: «Загальна фізика», «Фізика твердого тіла», «Теоретична фізика», «Вища математика», «Додаткові розділи теоретичної та експериментальної фізики»	Теоретична база знань з основ фізики сенсорів, цілісне уявлення про фізичні явища, принципи, ідеї, що складають основи сучасного вчення про сенсорні технології, навички застосування набутих знань на практиці, зокрема при розв'язанні задач різного рівня складності й роботі з сенсорними приладами. Особливі акценти наголошено на застосуванні методів квантово-хімічного моделювання поверхні напівпровідникових, металевих та діелектричних структур.
Обробка великих баз даних у фізичних дослідженнях	4	Ків Арік Юхимович, доктор фізико-математичних наук, професор	Для вивчення навчальної дисципліни «Обробка великих баз даних у фізичних дослідженнях» аспіранти мають опанувати знання з	Удосконалення знань при використанні методів великих баз даних в задачах сучасної наноауки. Опанування зв'язком методів великих баз даних з методами теоретичної фізики при вирішенні задачі багатьох

			таких навчальних дисциплін: «Методологія наукових досліджень у галузі природничих наук», «Фізичні моделі пам'яті», «Радіаційне матеріалознавство»	частинок. Засвоєння методів використання великих баз даних в дослідженнях наноматеріалів та наноприладів.
Комп'ютерне моделювання фізичних процесів	4	Ків Арік Юхимович, доктор фізико-математичних наук, професор	Для вивчення навчальної дисципліни «Комп'ютерне моделювання фізичних процесів» аспіранти мають опанувати знання з таких навчальних дисциплін: «Методологія наукових досліджень у галузі природничих наук», «Сучасні інформаційні технології», «Комп'ютерні моделі	Удосконалення знань у використанні комп'ютерних технологій, у вирішенні задач в галузі природничих наук. Розширення уявлення про способи створення комп'ютерних програм для вирішення відповідних наукових задач. Розглядання конкретних прикладів підвищення ефективності комп'ютерного моделювання у природничих науках.

			В нанотехнологіях»	
--	--	--	--------------------	--