

РІШЕННЯ
РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ
ЩОДО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Разова спеціалізована вчена рада Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії

Ван Чжецін з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка»

на підставі прилюдного захисту дисертації «Формування духовної культури майбутніх учителів музичного мистецтва засобами хорових творів» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

«02» лютого 2024 року

Ван Чжецін 1987 року народження, громадянин Китаю, освіта вища: у 2011 році закінчив магістратуру Луганського національного університету імені Тараса Шевченка

зі спеціальності «Музична педагогіка та виховання».

У листопаді 2023 року закінчив аспірантуру, МОН України, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за програмою 38742 Середня освіта Музичне мистецтво

Дисертація виконана в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – Горожанкіна Оксана Юріївна, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», доцент кафедри музично-інструментальної підготовки.

Здобувач має 14 публікацій за темою дисертації, які написані українською, англійською, китайською мовами, із них 3 статті у наукових

фахових виданнях України, 1 стаття в зарубіжному науковому виданні, 10 праць апробаційного характеру, у тому числі:

1. Горожанкіна, О.Ю., Ван, Чжецін (2021). Музичне просвітництво як важливий чинник формування духовної культури майбутніх учителів музичного мистецтва. *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського*. Вип. 65, 40-46. (Серія: педагогіка і психологія).

URL: <https://www.sites.google.com/site/naukovizapiski/arhiv-nomeriv>

2. Ван, Чжецін (2022). Педагогічні умови формування духовної культури майбутніх учителів музичного мистецтва. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка*. Вип. 49, 140-146.

http://www.apnjjournal.in.ua/49-1-2022_3.

3. Ван, Чжецін (2022). Аксіологічний компонент в структурі духовної культури майбутніх учителів музичного мистецтва. *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова*. Випуск 86, 45-50. (Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи).

URL: <http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/38012>

4. Wang, ZhiQing (2020). The Essence Of The Phenomenon “Spiritual Culture” In Scientific Research (科学研究中“精神文化”现象的本质). *Modern vectors of science and education development in China and Ukraine (中国与乌克兰科学及教育前沿研究): International annual journal*. Odessa: South Ukrainian National Pedagogical University named after K.D.Ushynsky, Harbin: Harbin Engineering University, Issue 6, 85-94.

DOI: <https://doi.org/10.24195/2414-4746-2022-6>

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

У дискусії взяли участь голова і члени разової спеціалізованої вченої ради:

1. Т. І. Койчева, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри педагогіки – голова ради.

Зауважень немає.

2. О. А. Комаровська, доктор педагогічних наук, професор, Інститут проблем виховання НАПН України, завідувач лабораторії естетичного виховання та мистецької освіти – офіційний опонент.

Зауважень немає.

3. А. К. Мартинюк, доктор педагогічних наук, професор, Університет Григорія Сковороди в Переяславі, професор кафедри мистецьких дисциплін і методик навчання – офіційний опонент.

Зауважень немає.

4. Н. В. Ашихміна, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри вокально-хорової підготовки – рецензент.

Зауважень немає.

5. М. О. Федорець, кандидат педагогічних наук, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», старший викладач кафедри музичного мистецтва і хореографії – рецензент.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За – 5 членів ради,

«Проти» – немає;

«Утримались» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Ван Чжецін ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої
вченої ради
доктор педагогічних наук, професор



Тетяна КОЙЧЕВА

Відповідальна особа
доктор педагогічних наук, професор



Ірина КНЯЖЕВА