

**РІШЕННЯ**  
**РАЗОВОЇ СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**ЩОДО ПРИСУДЖЕННЯ СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ**

Разова спеціалізована вчена рада Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» Міністерства освіти і науки України, м. Одеса, прийняла рішення щодо присудження ступеня доктора філософії

Ван Цзисюань з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка»

на підставі прилюдного захисту дисертації «Методика підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва до просвітницької діяльності із застосуванням інформаційно-комунікативних технологій» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

«02» лютого 2024 року

Ван Цзисюань 1994 року народження, громадянка Китаю, освіта вища: у 2019 році закінчила магістратуру в Одеській національній музичній академії імені А. В. Нежданової

зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

30 березня 2023 року закінчила аспірантуру, МОН України, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) за програмою 38742 Середня освіта Музичне мистецтво

Дисертація виконана в Державному закладі «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», Міністерство освіти і науки України.

Науковий керівник – Толстова Наталя Михайлівна, кандидат педагогічних наук, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», старший викладач кафедри вокально-хорової підготовки.

Здобувачка має 7 публікацій за темою дисертації, з яких 3 статті у

фахових виданнях України, 4 – апробаційного характеру, у тому числі:

1. Ван Ц., Ден Д. (2020). Удосконалення підготовки майбутніх учителів до використання виховного потенціалу музичного мистецтва у становленні особистості сучасних школярів. Актуальні питання мистецької педагогіки: зб. наук. праць. Хмельницький: ФОП Стихар А.М., Вип. 12.. 34–41.

[https://docs.google.com/document/d/16stWGzeS\\_Xotn6tcI4XJ65R2-e0ids8x/edit?rtopof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/16stWGzeS_Xotn6tcI4XJ65R2-e0ids8x/edit?rtopof=true&sd=true)

2. Ван Ц., Ден Д. (2023). Методологічні засади і педагогічні умови осучаснення змісту підготовки майбутніх учителів до музично-просвітницької діяльності. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології, № 3. (127). Суми. 17-27.

[https://pedscience.ssru.edu.ua/?page\\_id=5046](https://pedscience.ssru.edu.ua/?page_id=5046)

3. Шелевер О. В., Ван Ц. (2023). Цінність інтеграційних знань у контексті навчання 21 століття. Актуальні питання гуманітарних наук. Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобичського гуманітарного педагогічного університету імені Іван Франка. Випуск № 66 том 3, Дрогобич. 268271.

DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863/66-3-39>

Кількість, обсяг і зміст праць відповідає вимогам МОН України щодо публікацій основного змісту дисертації на здобуття ступеня доктора філософії.

**У дискусії взяли участь голова і члени разової спеціалізованої вченої ради:**

1. Т. І. Койчева, доктор педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри педагогіки – голова ради.

Зауважень немає.

2. В. Ф. Черкасов, доктор педагогічних наук, професор, Комунальний заклад вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради, професор кафедри музичного мистецтва – офіційний опонент.

Зауважень немає.

3. Н. Г. Кьон, кандидат педагогічних наук, професор, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», професор кафедри вокально-хорової підготовки рецензент.

Зауважень немає.

4. І. Г. Барановська, кандидат педагогічних наук, доцент, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, доцент кафедри доцент кафедри мистецьких дисциплін, дошкільної та початкової освіти – офіційний опонент.

Зауважень немає.

5. Н. В. Ашихміна, кандидат педагогічних наук, доцент, Державний заклад «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського», завідувач кафедри вокально-хорової підготовки – рецензент.

Зауважень немає.

Результати відкритого голосування:

«За – 5 членів ради,

«Проти» – немає;

«Утримались» – немає.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує Ван Цзисюань ступінь доктора філософії з галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка» зі спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Голова спеціалізованої

вченої ради

доктор педагогічних наук, професор

Відповідальна особа

доктор педагогічних наук, професор



Тетяна КОЙЧЕВА

Ірина КНЯЖЕВА